

Bewertungsmatrix zur Reduzierung der Teilnahmeanträge im Teilnamewettbewerb - Vergabeverfahren: Erstellung von Filmen und Bewegtbildformaten

Die Bewertung erfolgt auf Grundlage der eingereichten Referenzen (Referenz 3 und 4) sowie der Antworten auf den Fragenkatalog entsprechend den festgelegten Kriterien.

Die Punktevergabe erfolgt je Kriterium anhand des vorgegebenen Bewertungsmaßstabs (0-5 Punkte bei Referenzen; 0-10 Punkte bei Fragen). Maßgeblich ist der Grad der Erfüllung der jeweiligen Anforderungen.

Die Bewertung erfolgt im Vergleich der Bewerbungen untereinander. Bewertet werden ausschließlich die auftragsbezogenen Inhalte der eingereichten Unterlagen.

Für jede Bewertung ist eine kurze, nachvollziehbare Begründung zu dokumentieren.

Die Gesamtpunktzahl ergibt sich aus der Summe der Einzelbewertungen. Auf dieser Grundlage wird eine Rangfolge gebildet.

Zur Angebotsphase werden mindestens drei und höchstens fünf Bewerber eingeladen, sofern eine ausreichende Anzahl geeigneter Bewerbungen vorliegt, die die Mindestreferenzen erfüllen.

							Bietername 1	
Oberkriterium	Hauptkriterium	Anforderungen an die Referenz / Frage	höchste Punktzahl	niedrigste Punktzahl	Bewertungskriterium	Bewertungsmaßstab	erreichte Punkte	Begründung der Bepunktung
Unternehmensreferenzen	Referenz 3	- englischsprachige Bewegtbildproduktion im Kontext zu Wirtschaft, Wissenschaft, Forschung oder Standortmarketing - Einsatz realer Sprecher (z. B. Moderation oder Off-Sprecher) - Einsatz von Interviews, O Tönen oder vergleichbaren Originalbeiträgen - Integration grafischer Elemente oder Animationen - Verwendung aktueller Realbilder	5	0	Vergleichbarkeit mit dem Auftragsgegenstand	5 Punkte = Anforderungen werden in besonderem Maße erfüllt 4 Punkte = Anforderungen werden gut erfüllt 3 Punkte = Anforderungen werden überwiegend erfüllt 2 Punkte = Anforderungen werden teilweise erfüllt 1 Punkt = Anforderungen werden kaum erfüllt 0 Punkte = Anforderungen werden nicht erfüllt		
			5	0	Inhaltliche und strukturelle Qualität	5 Punkte = Anforderungen werden in besonderem Maße erfüllt 4 Punkte = Anforderungen werden gut erfüllt 3 Punkte = Anforderungen werden überwiegend erfüllt 2 Punkte = Anforderungen werden teilweise erfüllt 1 Punkt = Anforderungen werden kaum erfüllt 0 Punkte = Anforderungen werden nicht erfüllt		
			5	0	Gestalterische und technische Qualität	5 Punkte = Anforderungen werden in besonderem Maße erfüllt 4 Punkte = Anforderungen werden gut erfüllt 3 Punkte = Anforderungen werden überwiegend erfüllt 2 Punkte = Anforderungen werden teilweise erfüllt 1 Punkt = Anforderungen werden kaum erfüllt 0 Punkte = Anforderungen werden nicht erfüllt		
			5	0	Einsatz von Sprechern und Interviews	5 Punkte = Anforderungen werden in besonderem Maße erfüllt 4 Punkte = Anforderungen werden gut erfüllt 3 Punkte = Anforderungen werden überwiegend erfüllt 2 Punkte = Anforderungen werden teilweise erfüllt 1 Punkt = Anforderungen werden kaum erfüllt 0 Punkte = Anforderungen werden nicht erfüllt		
	Referenz 4	- animationsgetriebenes Bewegtbildformat - Ansprache eines erwachsenen bzw. professionellen Zielpublikums - Einsatz im wirtschaftlichen, wissenschaftlichen oder institutionellen Kontext bzw. als Image- oder Informationsfilm - Einsatz von Realbildern oder O Tönen ist nicht erforderlich und wird bei der Bewertung nicht berücksichtigt	5	0	Vergleichbarkeit mit dem Auftragsgegenstand	5 Punkte = Anforderungen werden in besonderem Maße erfüllt 4 Punkte = Anforderungen werden gut erfüllt 3 Punkte = Anforderungen werden überwiegend erfüllt 2 Punkte = Anforderungen werden teilweise erfüllt 1 Punkt = Anforderungen werden kaum erfüllt 0 Punkte = Anforderungen werden nicht erfüllt		
			5	0	Inhaltliche und strukturelle Qualität	5 Punkte = Anforderungen werden in besonderem Maße erfüllt 4 Punkte = Anforderungen werden gut erfüllt 3 Punkte = Anforderungen werden überwiegend erfüllt 2 Punkte = Anforderungen werden teilweise erfüllt 1 Punkt = Anforderungen werden kaum erfüllt 0 Punkte = Anforderungen werden nicht erfüllt		
			5	0	Gestalterische und technische Qualität	5 Punkte = Anforderungen werden in besonderem Maße erfüllt 4 Punkte = Anforderungen werden gut erfüllt 3 Punkte = Anforderungen werden überwiegend erfüllt 2 Punkte = Anforderungen werden teilweise erfüllt 1 Punkt = Anforderungen werden kaum erfüllt 0 Punkte = Anforderungen werden nicht erfüllt		
			5	0	Zielgruppenangemessenheit	5 Punkte = Anforderungen werden in besonderem Maße erfüllt 4 Punkte = Anforderungen werden gut erfüllt 3 Punkte = Anforderungen werden überwiegend erfüllt 2 Punkte = Anforderungen werden teilweise erfüllt 1 Punkt = Anforderungen werden kaum erfüllt 0 Punkte = Anforderungen werden nicht erfüllt		
Fragenkatalog	Frage 1	Beschreiben Sie anhand eines vergleichbaren Bewegtbildprojekts, wie fachlich komplexe Inhalte in eine für externe Zielgruppen verständliche Bewegtbildkommunikation überführt wurden. Gehen Sie dabei kurz auf die Ausgangslage, die wesentlichen redaktionellen Entscheidungen und die Abstimmung mit fachlichen Ansprechpartnern ein.	10	0	1. Inhaltliche Qualität und Nachvollziehbarkeit 2. Bezug zur Aufgabenstellung und Praxisnähe 3. Struktur und Klarheit der Darstellung 4. Schlüssigkeit und Umsetzbarkeit	10 Punkte = Anforderungen werden in besonderem Maße erfüllt 8-9 Punkte = Anforderungen werden gut erfüllt 5-7 Punkte = Anforderungen werden überwiegend erfüllt 2-4 Punkte = Anforderungen werden teilweise erfüllt 1 Punkt = Anforderungen werden kaum erfüllt 0 Punkte = Anforderungen werden nicht erfüllt		
	Frage 2	Erläutern Sie anhand vergleichbarer Projekte, wie interne Expertinnen und Experten auf Bewegtbildauftritte vorbereitet und in Produktionen eingebunden wurden. Gehen Sie kurz auf typische Herausforderungen und eingesetzte Maßnahmen zur Vorbereitung und Begleitung ein.	10	0	1. Inhaltliche Qualität und Nachvollziehbarkeit 2. Bezug zur Aufgabenstellung und Praxisnähe 3. Struktur und Klarheit der Darstellung 4. Schlüssigkeit und Umsetzbarkeit	10 Punkte = Anforderungen werden in besonderem Maße erfüllt 8-9 Punkte = Anforderungen werden gut erfüllt 5-7 Punkte = Anforderungen werden überwiegend erfüllt 2-4 Punkte = Anforderungen werden teilweise erfüllt 1 Punkt = Anforderungen werden kaum erfüllt 0 Punkte = Anforderungen werden nicht erfüllt		
	Frage 3	Beschreiben Sie, wie Sie in vergleichbaren Rahmen- oder Abrufkonstellationen sowohl kleinere als auch umfangreichere Bewegtbildbedarfe organisatorisch bewältigt haben. Gehen Sie dabei kurz auf Priorisierung, Ressourcensteuerung und Umgang mit kurzfristigen Anforderungen ein.	10	0	1. Inhaltliche Qualität und Nachvollziehbarkeit 2. Bezug zur Aufgabenstellung und Praxisnähe 3. Struktur und Klarheit der Darstellung 4. Schlüssigkeit und Umsetzbarkeit	10 Punkte = Anforderungen werden in besonderem Maße erfüllt 8-9 Punkte = Anforderungen werden gut erfüllt 5-7 Punkte = Anforderungen werden überwiegend erfüllt 2-4 Punkte = Anforderungen werden teilweise erfüllt 1 Punkt = Anforderungen werden kaum erfüllt 0 Punkte = Anforderungen werden nicht erfüllt		
	Frage 4	Stellen Sie dar, mit welchen organisatorischen oder methodischen Maßnahmen Sie in vergleichbaren Projekten eine konsistente fachliche und technische Qualität über mehrere Produktionen hinweg sichergestellt haben. Gehen Sie dabei insbesondere auf Abstimmungs- und Freigabeprozesse, Qualitätssicherung in Produktionsablauf und den Umgang mit Korrekturen ein.	10	0	1. Inhaltliche Qualität und Nachvollziehbarkeit 2. Bezug zur Aufgabenstellung und Praxisnähe 3. Struktur und Klarheit der Darstellung 4. Schlüssigkeit und Umsetzbarkeit	10 Punkte = Anforderungen werden in besonderem Maße erfüllt 8-9 Punkte = Anforderungen werden gut erfüllt 5-7 Punkte = Anforderungen werden überwiegend erfüllt 2-4 Punkte = Anforderungen werden teilweise erfüllt 1 Punkt = Anforderungen werden kaum erfüllt 0 Punkte = Anforderungen werden nicht erfüllt		
Gesamtpunkte							0,00	
Rang								