

Referenzliste

Dem Angebot sind mindestens drei unternehmensbezogene Referenzen aus den letzten drei Jahren, die nach ihrer Art und ihrem Umfang mindestens mit der hier ausgeschriebenen Leistung vergleichbar sind, beizufügen. Eine Referenz gilt als in den letzten 3 Jahren erbracht, wenn die Leistungserbringung seitens des Auftragnehmers mindestens 6 Monate ab Auftragserteilung laufend ist bzw. bereits abgeschlossen wurde. Entscheidend für die Berechnung des Jahreszeitraumes ist der Ablauf der Angebotsfrist dieses Vergabeverfahrens.

Mindestanforderungen an die Referenzen:

Folgende Mindestanforderungen müssen von jeder der drei angegebenen Referenzen erfüllt werden:

1. **Ausstellungsbau für Museen oder vergleichbarer Einrichtungen**
Es handelt sich bei der Referenz um einen Ausstellungsbau für Museen, Ausstellungseinrichtungen oder vergleichbaren Kultureinrichtungen
2. **Beachtung räumlicher und konservativer Gegebenheiten.**
Die Referenzen müssen erkennen lassen, dass bauliche Rahmenbedingungen und konservatorische Besonderheiten der Ausstellungsräume und Ausstellungsobjekte fachgerecht berücksichtigt wurden.
3. **Erfahrung im Ausstellungsbau als Teil eines interdisziplinären Projektumfelds**
Referenzen sollen belegen, dass der Bieter erfolgreich mit mehreren Gewerken (auch Kunstlogistik, Arthandling), Restaurator*innen, Kurator*innen und Restaurator*innen zusammengearbeitet hat.

Die Auftraggeberin behält sich vor, die Referenzen bei den Referenzgebern zu überprüfen.

Bei Bietergemeinschaften reicht es aus, wenn die Referenzangaben für die gesamte Bietergemeinschaft nur einmalig für das bevollmächtigte Mitglied gemacht werden.

Leistungen, welche für Auftragnehmer erbracht wurden, die mit dem Bieter oder einem/mehreren Mitgliedern der Bietergemeinschaft unternehmenstechnisch (z.B. Konzern) oder sonst wirtschaftlich verbunden sind, können nicht als Referenz eingereicht werden. Bei Unsicherheit ist die Zentrale Vergabestelle mittels Bieterfrage vorab zu kontaktieren.



Referenz Nr. 1 von 3	
Referenzgeber	
Kurzbeschreibung der Art und des Umfanges der erbrachten Leistungen ggf. Weblinks angeben und/oder Fotos beifügen	
Erfüllung der Mindestanforderungen:	Ausstellungsbau für Museen oder vergleichbarer Einrichtungen <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein Beachtung räumlicher und konservativer Gegebenheiten <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein Erfahrung im Ausstellungsbau als Teil eines interdisziplinären Projektumfelds <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein
Auftragsvolumen in Euro (freiwillig)	
Leistungszeitraum	
Name des Auftraggebers (Kontaktperson mit Tel.-Nr.)	

Referenz Nr. 2 von 3	
Referenzgeber	
Kurzbeschreibung der Art und des Umfanges der erbrachten Leistungen ggf. Weblinks angeben und/oder Fotos beifügen	
Erfüllung der Mindestanforderungen:	Ausstellungsbau für Museen oder vergleichbarer Einrichtungen <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein Beachtung räumlicher und konservativer Gegebenheiten <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein Erfahrung im Ausstellungsbau als Teil eines interdisziplinären Projektumfelds <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein
Auftragsvolumen in €	



Referenz Nr. 2 von 3	
Euro (freiwillig)	
Leistungszeitraum	
Name des Auftraggebers (Kontaktperson mit Tel.-Nr.)	

Referenz Nr. 3 von 3	
Referenzgeber	
Kurzbeschreibung der Art und des Umfangs der erbrachten Leistungen ggf. Weblinks angeben und/oder Fotos beifügen	
Erfüllung der Mindestanforderungen:	Ausstellungsbau für Museen oder vergleichbarer Einrichtungen <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein Beachtung räumlicher und konservativer Gegebenheiten <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein Erfahrung im Ausstellungsbau als Teil eines interdisziplinären Projektumfelds <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein
Auftragsvolumen in Euro (freiwillig)	
Leistungszeitraum	
Name des Auftraggebers (Kontaktperson mit Tel.-Nr.)	