

01_Leistungsbeschreibung Los Medien

00 Inhaltsverzeichnis (keine rechtliche Rangfolge)

01 Allgemeiner Leistungsumfang

02 Projektbeschreibung

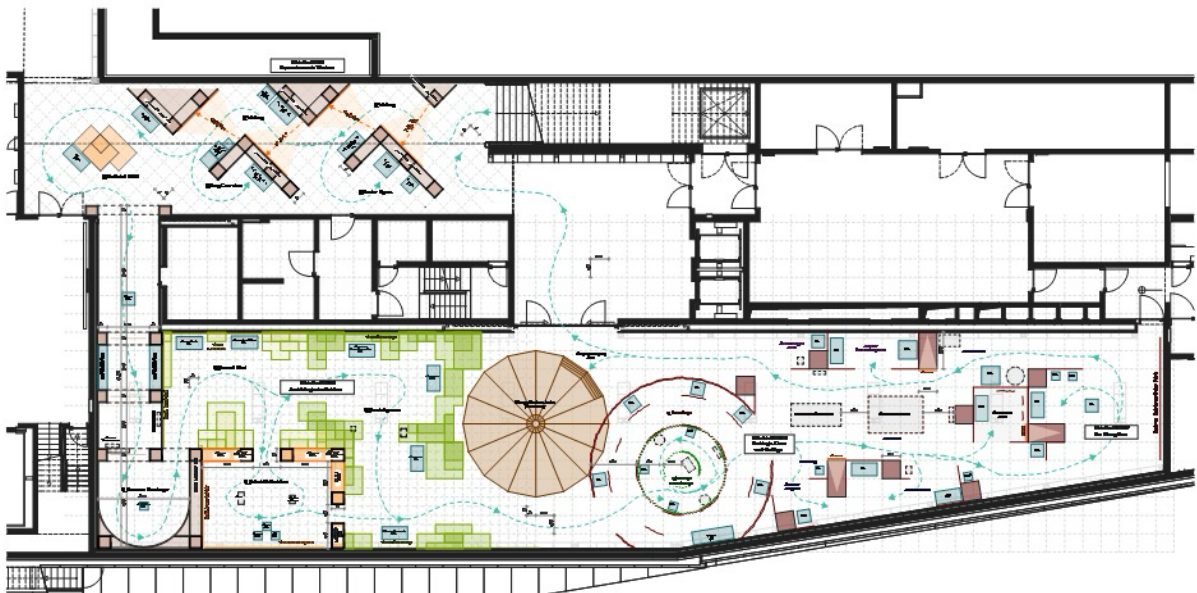
03 Vertragsterminplan

04 Leistungsverzeichnis

05 Planliste

01 Allgemeiner Leistungsumfang

Die im Folgenden beschriebenen Leistungen umfassen ihre vollständige Produktion, die Lieferung, den funktionsfertigen Aufbau und vollständigen Abbau mit Entsorgung oder Rücktransport aller ursprünglich angelieferten Teile, für das Ausstellungsprojekt „Dschingis Khan und die Welt der Mongolen“, in der James Simon Galerie, Berlin, unter Berücksichtigung der geltenden Gebäude-Bedingungen, wie An- und Ablieferungswege- Zeiten, Lagerung, Sicherheitsvorkehrungen, etc.. S. Anlagen.



Grundriss James- Simon- Galerie

02 Projektbeschreibung:

Zum 800. Geburtstag von Dschingis Khan, dem Begründer des mongolischen Weltreiches, veranstaltet das Museum für Vor- und Frühgeschichte der Staatlichen Museen zu Berlin die Ausstellung „Dschingis Khan und die Welt der Mongolen“ in der James Simon Galerie, Berlin (Arch. Promenade und großer Ausstellungsraum, ca. 1000 qm).

Gezeigt werden hochrangige Exponate aus einem halben Jahrtausend reiternomadischer Lebenswelten in bisher noch nicht gesehener und erlebter Vielfalt, von denen viele noch nie in einer Ausstellung außerhalb der Mongolei zu sehen waren.

Die Ausstellung beginnt nach der Treppe vom Foyer aus, mit der grafisch/medialen Vermittlung des Kriegsgeschehens bei Liegnitz, 1242.

Danach erfolgt der Zugang zum großen Ausstellungsraum über die Nachbildung einer Grabhöhle deren Ausgang in eine stilisierte Steppenlandschaft führt.

Über die Inszenierung der Person Dschingis Khan und ihres Umfeldes, gelangt man in den Themenbereich „Karakorum“, der mit einer Systemstruktur dargestellt wird - bis zu einer Karten-Installation - und über den Besuch einer originalen Jurte, zum Ausgang.

Im vorliegenden LV werden alle dafür notwendigen **Medientechnik-Leistungen** beschrieben.

03 Vertragsterminplan

01.09.2026	Beginn Aufbau James Simon Galerie
02.10.2026	Ende Aufbau, Beginn Einbringung Exponate
20.10.2026	Eröffnung
19.04.2027	Beginn Entnahme Exponate
30.04.2027	Abschluß vollständiger Abbau und Wiederherstellung der Flächen (wie vorgefunden bei Baubeginn Spachteln Löcher, etc.).

04 Leistungsverzeichnis

Los_03_M_Medien

Für alle folgenden Positionen gilt:

Alle Geräte zur Miete (EP`s gelten als Mietpreis für die gesamte Dauer der Ausstellung).

Funktionsfertige Komplettmontage inkl. aller benötigten Anschlüsse, Teile und Befestigungen, für die Gesamtdauer, incl. den Rückbau danach. Inbetriebnahme, Einweisung, Service (Reaktionszeit max. 12 Stunden). Alle Gebäude- Böden und- Wände sind zu schützen. Zugriffsschutz für techn. Elemente. Alle statischen, brandschutz- und versorgungstechnischen Bedingungen, deren Einhaltung und Haftung sind im Auftrag des AN enthalten.

Alle sich daraus ergebenden gestalterischen Belange, sowie die Montagen an Ausbauten von Los A sind mit den Ausstellungsarchitekten und Los A abzustimmen.

Nach Auftragserteilung kontaktiert der AN die Haustechnik der JSG und klärt alle technischen Fragen, wie Stromanschlüsse, Leistungen, An- und Abschaltungen etc..

Position M.03.01

Beamerprojektion Plan Nr. 02.1 und 02.2

(Inhalt: Reitende Krieger)

Beamerprojektion:

Funktionsfertige Komplettmontage einer Beamerprojektion (mit u.s. Richtlautsprecher), auf Textilfläche.

Weitwinkel- Beamer, mind. 7000 ANSI- Lumen, Auflösung mind. Full HD, 1920 x 1080, dauerlauffähig. Zuspieleinheit/ Cardplayer incl. Programmierung mit Neustart nach Auslösung.

Film mit Ton wird geliefert als mp4- Datei.

Projektionsbreite x Höhe ca. 3,20 x 2,4 m (4:3), Abstand Projektionsfläche – Beamer ca. 2,80 m.

Inkl. aller benötigten Anschlüsse, Verkabelung vor Ort, Wandhalterung, inkl. Installation, Inbetriebnahme, Einweisung, Service (Reaktionszeit max. 12 Stunden).

Beamer wird vom AN Los Ausbau in Abstimmung mit AN in einem Wand-Element verbaut.

Hersteller Beamer:

Typ/ ANSI Lumen:

Menge/Einheit	EP (EUR)	GP (EUR)
4 Stück

Position M.03.02

Beamerprojektion Plan Nr. 04.1 und 04.2

(Inhalt: Person, lebensgroß, spricht)

Beamerprojektion:

Funktionsfertige Komplettmontage einer Beamerprojektion (mit u.s. Richtlautsprecher), auf Textilfläche.

Weitwinkel- Beamer, mind. 6000 ANSI- Lumen, Auflösung mind. Full HD, 1920 x 1080, dauerlauffähig. Zuspieleinheit/ Cardplayer incl. Programmierung mit Neustart nach Auslösung.

Film mit Ton wird geliefert als mp4- Datei.

Projektionsbreite x Höhe ca. 1,0 x 1,9 m (9:16), Abstand Projektionsfläche – Beamer ca. 2,0 m.

Inkl. aller benötigten Anschlüsse, Verkabelung vor Ort, Wandhalterung, inkl. Installation, Inbetriebnahme, Einweisung, Service (Reaktionszeit max. 12 Stunden).

Wird vom AN in ein bestehendes Ausstellungssystem integriert.

Hersteller Beamer:

Typ/ ANSI Lumen:

Menge/Einheit	EP (EUR)	GP (EUR)
4 Stück

Eventual- Position M.03.02.01

Beamerprojektion Plan Nr. 03.1 und 03.2

(Inhalt: Projektion Inschrift Steinstele auf freistehendes Objekt)

Beamerprojektion:

Wie Pos. M.03.02, jedoch mit mind. 7.000 ANSI Lumen.

Hersteller Beamer:

Typ/ ANSI Lumen:

Menge/Einheit	GP (EUR)
---------------	----------

1 Stück
---------	-------

Position M.03.03

Lautsprechereinheit:

Richtlautsprecher, Abstrahlwinkel 80 Grad, Komplettmontage an Wand, s.o., synchronisiert und eingebunden in Projektion. Klangfeld ca. 2,0 x 2,0 m.

Fabrikat: „Ib Lautsprecher/ Beschallungstechnik GmbH, München/ RL110-Serie“, oder gleichwertig, s. Datenblatt.

8 Lautsprecher werden jeweils in der Nähe der Projektionen verbaut.

Ein Lautsprecher, als Hörstation in der Jurte, Plan 03.1 und 03.2..

Hersteller:

Typ:

Menge/Einheit	EP (EUR)	GP (EUR)
---------------	----------	----------

9 Stück
---------	-------	-------

GP (EUR)

Gesamtsumme aller Gp`s, netto
--------------------------------------	-------

19 % Mehrwertsteuer
----------------------------	-------

Gesamtsumme, Euro, brutto
----------------------------------	-------

05 Planliste

Dschingis Khan und die Welt der Mongolen James-Simon-Galerie

STAND: 10.06.2026

Planbezeichnung	Inhalt	Phase	Status	Index	Datum	Maßstab	Format	Info
Grundrisse 1:100								
01_Ausstellungskonzept_DK_JSG_100	Grundriss Konzeption James-Simon-Galerie				10.06.2026	1:100	650x500	
Detailgrundriss 1:50 und 3D-Skizze								
02.1_Themenfeld I_DK_JSG_50	Grundriss Konzeption Themenfeld I				10.06.2026	1:50	650x500	
02.2_Themenfeld I_3D_DK_JSG	3D Skizze Themenfeld I				10.06.2026	-	650x500	
03.1_Themenfeld II_DK_JSG_50	Grundriss Konzeption Themenfeld II				10.06.2026	1:50	650x500	
03.2_Themenfeld II_3D_DK_JSG	3D Skizze Themenfeld II				10.06.2026	-	650x500	
04.1_Themenfeld III+IV_DK_JSG_50	Grundriss Konzeption Themenfeld III und IV				10.06.2026	1:50	650x500	
04.2_Themenfeld III+IV_3D_DK_JSG	3D Skizze Themenfeld III und IV				10.06.2026	-	650x500	
04.3_Themenfeld III+IV_3D_DK_JSG	3D Skizze Themenfeld III und IV				10.06.2026	-	650x500	
Details 1:10/25								
05.1_Details 01_DK_JSG	Details 01				10.06.2026	1:10	420x297	
05.2_Details 02_DK_JSG	Details 02				10.06.2026	1:25	420x297	