

Schallschutzangaben entspr. Angabe IP  
Alle Bettentrennwände mind. rauchdicht,  
Leitungsdurchdringung ausstopfen  
mit 1000°-Wolle-Trockenbau

1

6,00

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Innen Raumlösung             |  |
| 5,00                         |  |
| Außen-Nasszellen             |  |
| Innen-Nasszellen             |  |
| Innen Flurwand-Stützen-Bsd   |  |
| Innen Flurwand-Türen-Achse F |  |
| Innen Flurwand-Türen-Achse E |  |
| Außenwand Bestand-Öffnungen  |  |

Aussenwand Bestand-Öffnungen

Innen Flurwand-Türen-Achse D

Innen Flurwand-Türen-Achse C

Innen Flurwand-Stützen-Bild

Innen-Nasszellen

Außen-Nasszellen

Innen Raumlösung

Kinder/Jugendl.-Bettzi. be

---

7.00.005.00  
Technikraum  
F = 34.59 m<sup>2</sup>

| EINGEBLENDETE INHALTE EXTERN                                                        |                                 | WEITERE SYMBOLE                                                                     |                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|  | AUTOMATISCHER UNTERSCHASST      |  | FLECHTUNGSPRÜFUNG |
|  | SANITÄRTECHNIK                  |  | FISCHLEITZUFUHRT  |
|  | MEDIZINTECHNIK EINRICHTUNG LOGE |  | ENGRIEGER         |
|  | MEDIZINTECHNIK EINRICHTUNG TEST |                                                                                     | LOCHWASSER        |
|  | ELEKTROTECHNIK                  |                                                                                     |                   |

LEGENDE:

| LEGENDE: |                             |
|----------|-----------------------------|
| 10       | ABSTÄNDIGKEIT               |
| 14       | ADRESSE                     |
| 15       | ALGEMEINE BEDEUTUNG         |
| 16       | ALLEGORIE (ALLEGORISIERUNG) |
| 17       | ANALOGIE                    |
| 18       | ANALOGISIERUNG              |
| 19       | ANALOGISIERUNG              |
| 20       | ANALOGISIERUNG              |
| 21       | ANALOGISIERUNG              |
| 22       | ANALOGISIERUNG              |
| 23       | ANALOGISIERUNG              |
| 24       | ANALOGISIERUNG              |
| 25       | ANALOGISIERUNG              |
| 26       | ANALOGISIERUNG              |
| 27       | ANALOGISIERUNG              |
| 28       | ANALOGISIERUNG              |
| 29       | ANALOGISIERUNG              |
| 30       | ANALOGISIERUNG              |
| 31       | ANALOGISIERUNG              |
| 32       | ANALOGISIERUNG              |
| 33       | ANALOGISIERUNG              |
| 34       | ANALOGISIERUNG              |
| 35       | ANALOGISIERUNG              |
| 36       | ANALOGISIERUNG              |
| 37       | ANALOGISIERUNG              |
| 38       | ANALOGISIERUNG              |
| 39       | ANALOGISIERUNG              |
| 40       | ANALOGISIERUNG              |
| 41       | ANALOGISIERUNG              |
| 42       | ANALOGISIERUNG              |
| 43       | ANALOGISIERUNG              |
| 44       | ANALOGISIERUNG              |
| 45       | ANALOGISIERUNG              |
| 46       | ANALOGISIERUNG              |
| 47       | ANALOGISIERUNG              |
| 48       | ANALOGISIERUNG              |
| 49       | ANALOGISIERUNG              |
| 50       | ANALOGISIERUNG              |
| 51       | ANALOGISIERUNG              |
| 52       | ANALOGISIERUNG              |
| 53       | ANALOGISIERUNG              |
| 54       | ANALOGISIERUNG              |
| 55       | ANALOGISIERUNG              |
| 56       | ANALOGISIERUNG              |
| 57       | ANALOGISIERUNG              |
| 58       | ANALOGISIERUNG              |
| 59       | ANALOGISIERUNG              |
| 60       | ANALOGISIERUNG              |
| 61       | ANALOGISIERUNG              |
| 62       | ANALOGISIERUNG              |
| 63       | ANALOGISIERUNG              |
| 64       | ANALOGISIERUNG              |
| 65       | ANALOGISIERUNG              |
| 66       | ANALOGISIERUNG              |
| 67       | ANALOGISIERUNG              |
| 68       | ANALOGISIERUNG              |
| 69       | ANALOGISIERUNG              |
| 70       | ANALOGISIERUNG              |
| 71       | ANALOGISIERUNG              |
| 72       | ANALOGISIERUNG              |
| 73       | ANALOGISIERUNG              |
| 74       | ANALOGISIERUNG              |
| 75       | ANALOGISIERUNG              |
| 76       | ANALOGISIERUNG              |
| 77       | ANALOGISIERUNG              |
| 78       | ANALOGISIERUNG              |
| 79       | ANALOGISIERUNG              |
| 80       | ANALOGISIERUNG              |
| 81       | ANALOGISIERUNG              |
| 82       | ANALOGISIERUNG              |
| 83       | ANALOGISIERUNG              |
| 84       | ANALOGISIERUNG              |
| 85       | ANALOGISIERUNG              |
| 86       | ANALOGISIERUNG              |
| 87       | ANALOGISIERUNG              |
| 88       | ANALOGISIERUNG              |
| 89       | ANALOGISIERUNG              |
| 90       | ANALOGISIERUNG              |
| 91       | ANALOGISIERUNG              |
| 92       | ANALOGISIERUNG              |
| 93       | ANALOGISIERUNG              |
| 94       | ANALOGISIERUNG              |
| 95       | ANALOGISIERUNG              |
| 96       | ANALOGISIERUNG              |
| 97       | ANALOGISIERUNG              |
| 98       | ANALOGISIERUNG              |
| 99       | ANALOGISIERUNG              |
| 100      | ANALOGISIERUNG              |

[illegible]

**4.0 SCHRAFFUREN**  
 Brandschutzschichten nach BS-Konzept:

| FS | FS0 | FS0 | Tragwand<br>Trennwand |              |  |
|----|-----|-----|-----------------------|--------------|--|
|    |     |     |                       | STÄHLBETON   |  |
|    |     |     |                       | BAUGERÜBE    |  |
|    |     |     |                       | WÄRMEDÄMMUNG |  |
|    |     |     |                       | TRAGWERK     |  |
|    |     |     |                       | VERGÄSSELUNG |  |
|    |     |     |                       | TRAGWERK     |  |

**5.0 DECKENHÖHEN**

|    | XX | XX | XX | XX |
|----|----|----|----|----|
| AD |    |    |    |    |
| LA |    |    |    |    |
| FS |    |    |    |    |

M: INSTALLATIONSHÖHE  
 AD: ABGEHÄNGTE DECKE  
 LA: PLATTE  
 FS: FÜßBODENAUFLAGE

△: DECKENESPRING

| 6.0 SYMBOLE IM GRUNDRISS (SANITÄR)                                                    |                                       |                                                                                       |                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|  | HANDWASCHBECKEN                       |  | VWC-BECKEN                                       |
|  | WASCHTISCH                            |  | AUSGUSSECKEN                                     |
|  | ÄRZTE-WASCHTISCH MIT ARMRESEL-ARMATUR |  | AUSGUSSECKEN MIT DESINF.-ZUGESCHWÄMM             |
|                                                                                       |                                       |  | TÜRENAUFLAGE                                     |
|                                                                                       |                                       |  | STÜTZENKOPF                                      |
|                                                                                       |                                       |  | PÄRERHÄNDLICHSPENDER UND ABWURFBOX               |
|                                                                                       |                                       |                                                                                       | BESTANDSÜBERLEGENDE DARSTELLUNG OHNE FÜLLFLÄCHEN |
|                                                                                       |                                       |                                                                                       | NEUE MOBILIERUNG DARSTELLUNG MIT FÜLLFLÄCHEN     |

| 7.0 SYMBOLE IM DECKENSPIEGEL |                |  |                  |  |                       |                   |  |  |  |
|------------------------------|----------------|--|------------------|--|-----------------------|-------------------|--|--|--|
|                              | ZULUFT         |  | KAMERA           |  | LEUCHTE ...           | (P) PENDELLEUCHTE |  |  |  |
|                              | ABLUF          |  | LAUTSPRECHER     |  | LAMPENFELDLEUCHTE ... | (E) EINBAU        |  |  |  |
|                              | BRANDMELDER    |  | FLUCHTWEGLEUCHTE |  | RASTERLEUCHTE ...     | (A) ALFELD        |  |  |  |
|                              | PERSONENMELDER |  | HANDLEUCHTE ...  |  | DOWNLIGHT             | (D) DOWNLIGHT     |  |  |  |

ABZUG

[illegible]

|             |                                                             |       |        |
|-------------|-------------------------------------------------------------|-------|--------|
| 03          | Anpassung Räume und Gebäudeteile an Anforderungen gem. VDMA | PLN   | 200202 |
| 02          | Anpassung Trockenbau, Darstellung Möblierung/Fremdgewerke   | PLN   | 200200 |
| 01          | Anpassung div. Räume/Trockenbau auf Grundriss               | TLS   | 201200 |
| Planinhaber | ÄNDERUNGEN / ERSÄTZUNGEN:                                   | NAME: | DATE:  |

|                              |                                                                                                                     |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bauherr:                     | Entwerfer/Verfasser:                                                                                                |
| St. FRANZISKUS HOSPITAL GmbH |  GSP Architekten GmbH & Co. KG |

Am Speicher 33 Segment 6  
28217 Bremen  
T (0421) 29 36 4 - 0  
F (0421) 29 36 4 - 26

|  |                                                                                                                                            |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <a href="http://www.architekten-gpp.de">www.architekten-gpp.de</a><br><a href="mailto:info@architekten-gpp.de">info@architekten-gpp.de</a> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                    |      |                     |
|------------------------------------|------|---------------------|
| Legenheit-Adresse                  | LOr: | Planheit-Geometrie  |
| Robert-Koch-Str. 55<br>59227 Ahten |      | Grundrisse<br>1. EG |

|                                                              |                                        |                                     |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------|
| Gebiete   Bauwerk / Standort   Trakt   Objekt :<br><b>SG</b> | Geo-Abt.:<br><b>Ausführungsplanung</b> | Planungsstufe   Leistungsphase:<br> |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------|

|             |                   |             |          |            |
|-------------|-------------------|-------------|----------|------------|
| Geschicht:  | Modus:            | Stat-Gr.:   | Par-Id.: | Datum:     |
| TLO, FLW    | 1:50              | DIN A0 (ÜL) |          | 13.07.2026 |
| Rezeptions: | CAD-Projektdatei: |             |          | Status:    |
|             | 211_AHL_REKIZ     |             |          | VORABZUG   |

|  |  |                     |
|--|--|---------------------|
|  |  |                     |
|  |  | PROPOSÉ D'ADHÉSION: |

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| Osun/Unterschrift Projektleitung | Osun/Unterschrift |
|----------------------------------|-------------------|